PRZEKRYCIE N.R.O

RYS NR - 4 A

RYS NR - 5 B

istn. budynek gosp. na dz. nr 923

granica działki

ŚCIANA ODDZIELENIA P.POŻ EI60 Z MATERIAŁU NIEPALNEGO, WYPRAWA ETICS–WEŁNA MINERALNA 18CM WEŁNA MINERALNA GĘSTOŚĆ MIN. 150kg/m3

NASADA KOMINIOWA – WYWIETRZAK DACHOWY

PANELE FOTOWOLTAICZNE --72 SZUK.

WYWIETRZAK DACHOWY 4315hm

RYS NR - 6 C

ŚCIANA ODDZIELENIA P.POŻ EI60 Z MATERIAŁU NIEPALNEGO, WYPRAWA ETICS–WEŁNA MINERALNA 18CM WEŁNA MINERALNA GĘSTOŚĆ MIN. 150kg/m3

PANELE FOTOWOLTAICZNE –10 SZT. ZADASZENIE –18 SZT. ELEWACJA ŁĄCZNIE 28 SZT.

2/9 POM. MAGAZYN– ARCHIWUM KP PSP 49,89m2 GRES TECH.

SZAFKA C.O. Z ROZDZIELACZAMI

2/8 TOALETA 3,90m2 GRES

2/6 POM. BIUROWE KP PSP 19,78m2 WYKŁADZINA PVC

2/7 POM. BIUROWE KP PSP 12,15m2 WYKŁADZINA PVC

2/5 POM. BIUROWE KP PSP 19,14m2 WYKŁADZINA PVC

2/4 POM. BIUROWE KP PSP 19,40m2 WYKŁADZINA PVC

2/2 KORYTARZ KP PSP 18,71m2 WYKŁADZINA PVC

2/1 KLATKA SCHODOWA KP PSP 10,67m2 GRES

2/3 POM. BIUROWE KP PSP 6,35m2 WYKŁADZINA PVC

ELEKTRYCZNY-PODGRZEWACZ C.W.U. POJ. 100l POD SUFITEM

2/11 KORYTARZ 14,90m2 GRES

2/12 TOALETA 5,20m2 GRES

2/13 POMIESZCZENIE OSP 33,07m2 GRES TECH.

2/10 KLATKA SCHODOWA– TECH. 2,93m2

REI 60 · EI 60 · EI60 · B2 · Aw3 · Aw4 · TP1.1/19 · TP1.1/24 · TP1.1/22 · TP1.1/20 · TP0.1/11 · +4,30 · +2,62 · Rs ø150

RYS NR - 4 A

RYS NR - 5 B

temat:	skala: 1:100	inwestor:
PRZEBUDOWA CZĘŚCI PIWNICY– POMIESZCZEŃ TECHNICZNYCH Z WĘZŁEM CIEPLNYM ORAZ MAGAZYNEM OLEJU OPAŁOWEGO W BUDYNKU KOMENDY POWIATOWEJ PAŃSTWOWEJ STRAŻY POŻARNEJ W MOŃKACH DZIAŁKA NR GEOD. 296 OBRĘB EWID. 0334 MOŃKI , JEDNOSTKA EW ID. 200806_4 MOŃKI		KOMENDY POWIATOWEJ PAŃSTWOWEJ STRAŻY POŻARNEJ W MOŃKACH ul. Mickiewicza 18, 19–100 Mońki
		rysunek: RZUT PIĘTRA – instalacje oświetlenia 28.12.2022r. nr rys: E.05.0 projekt techniczny
		projektant: mgr inż. Sebastian Sokolik nr upr. PDL/0139/POOE/11
		sprawdzający: mgr inż. Mariusz Woroszył nr upr. PDL/0067/POOE/14

Wszystkie prawa autorskie zastrzeżone –żadna część tego rysunku nie może być reprodukowana, przechowywana ani przekazywana, bez wcześniejszego uzyskania pisemnej zgody właściciela praw autorskich